

Case Studies / Demo room



本件は当社がAVシステムは基より室内全体のデザイン設計及び施工とプロジェクトマネジメントを行なった事例です。

① 後方席からでも視認性は抜群！。

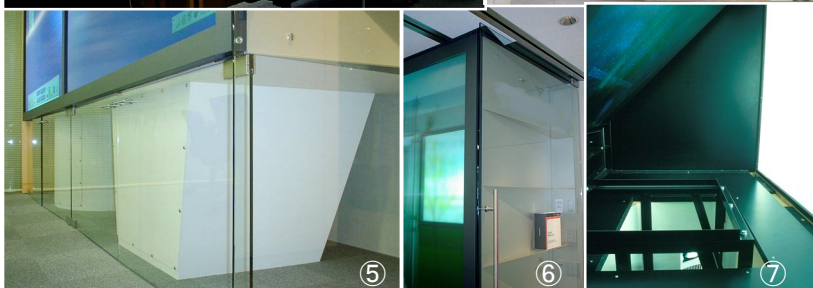


② メインレセプション側から見様子。室内を使用していない時は、ガラスに映像が表示される。



③ 室内後方には、特注ホワイトボードスクリーン&キャプチャーシステムを設け、トレーニング等にも対応できます。

④ リアプロジェクションの内部。光軸の範囲とメンテナンスに必要なスペースのみ残したらこの様になりました。



⑤ リアプロジェクションの下部。

⑥ スクリーン横側は商品を置けるディスプレイ棚。

⑦ リアプロジェクションミラー。

ソフトウェア会社のデモンストレーションルーム。もともとは、プラズマディスプレイを4面使用されていましたが、画面を出きる限り大きくしたいとの理由から100インチx2面のスクリーンにしました。リアプロジェクションにすることにより、外光や照明に影響を受けることなく、鮮明な画像を表示できます。

リアプロジェクション部は圧迫感をできるだけ無くすように設計し、映像投影に影響の無い範囲を全て排除し外観をガラスで覆い、オブジェ的なデザインにしております。また、商品ディスプレイ棚とスライド式書き込みボードを側面に設けており、機能面でもデッドスペースを効率よく使用したデザインにまとめました。

**VIDEO
TECHNICA**